

ScriNeo

Arthur Ténor

# Guerre des idées au collège

Laïcité  
en danger



## Dossier pédagogique

EPI Cycle 4  
"Vive la laïcité !"

Dossier mis au point par Juliette Piroja, professeur de français au collège

Français - EMC - Arts plastiques et documentation

# Thématique

Information, communication et citoyenneté

## Problématique

Comment la laïcité favorise-t-elle la liberté et l'égalité ?

## Objectifs

Étudier les principes de la laïcité et organiser une journée de la laïcité au collège.

**EPI participant au Parcours citoyen et correspondant aux domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture :**

Domaine 1 : des langages pour penser et communiquer

Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen

## Sommaire des fiches

1. QUIZ : Avez-vous bien lu ? Qui dit quoi ?.....p.3
2. Groupement de textes : La liberté.....p.5
3. Qu'est-ce que la laïcité ?.....p.7
4. La charte de la laïcité à l'école.....p.10
5. La journée de la laïcité au collège.....p.12

## QUIZ : Avez-vous bien lu ?

1. Montrez que Thibault subit un véritable « coup de foudre » lorsqu'il rencontre Kristina. Que pense-t-il de sa mère blanche ? Qu'apprend-t-il aux pages 17-18 au sujet de cette mère ?

.....  
.....  
.....

2. Au chapitre 2, Kristina expose en cours de français ses croyances : Quelles idées les créationnistes rejettent-ils ? Qui est au centre de leurs croyances ? Selon vous, la jeune fille a-t-elle le droit d'exprimer ses croyances religieuses en classe ?

.....  
.....  
.....

3. Au chapitre 3, comment Thibault qualifie-t-il le caractère de son ami Kader ?

.....  
.....  
.....

4. Au chapitre 4, quelle « idée républicaine » ostentatoire\* Kader a-t-il pour contrer le mouvement des mères blanches ? Selon vous, de quelles « valeurs républicaines » veut-il prendre la défense ?

.....  
.....  
.....

5. Au chapitre 8, Kristina trouve contradictoire le fait que des lois permettent la liberté. Expliquez en quoi des lois peuvent, au contraire, préserver la liberté de chacun.

.....  
.....  
.....

6. Dans son devoir, par quel mot le héros résume-t-il la laïcité ? Pourquoi ?

.....  
.....  
.....

7. Quel « attentat » a subi Coralie ? Quel sentiment ce drame fait-il naître chez la jeune fille ? Quelle conséquence cet acte a-t-il sur la guerre des idées entre Kristina et Kader ?

.....

.....  
.....  
8. Quelle idée Thibault a-t-il pour montrer la solidarité\* des élèves avec Coralie ? Quelle valeur de la République défend-il alors ?

.....  
.....  
.....  
9. En quoi le témoignage final apporte-t-il une réflexion supplémentaire sur les thèmes abordés dans ce roman ? Montrez que le comportement du fils met en danger la liberté, l'égalité, la laïcité et la démocratie.

## Qui dit quoi ?

À quel personnage correspond chacune de ces répliques :

« La mèche blanche est un signe de ralliement. C'est celui d'un courant de pensée que j'ai créé. »

.....  
« La culture, moins on en a, plus on l'étale »

.....  
« La démocratie est en danger quand on laisse s'exprimer les fachos »

.....  
« Entre l'autoritarisme\* et la faiblesse, sur le chemin de l'Equilibre, tu trouveras la fermeté ».

.....  
« La laïcité, ça peut se résumer très simplement, en un seul mot : le respect. »

### \*Vocabulaire

**Ostentatoire, adj.** : qui est mis en valeur de façon excessive.

**Autoritarisme\*, n. m.** : idée ou pratique autoritaire du pouvoir.

**Solidarité, n. f.** : Sentiment qui pousse les hommes à s'accorder une aide mutuelle

# Groupement de textes : La liberté

## *Liberté*

Paul Eluard

Sur mes cahiers d'écolier  
Sur mon pupitre et les arbres  
Sur le sable sur la neige  
J'écris ton nom

Sur toutes les pages lues  
Sur toutes les pages blanches  
Pierre sang papier ou cendre  
J'écris ton nom

Sur les images dorées  
Sur les armes des guerriers  
Sur la couronne des rois  
J'écris ton nom

Sur la jungle et le désert  
Sur les nids sur les genêts  
Sur l'écho de mon enfance  
J'écris ton nom

Sur les merveilles des nuits  
Sur le pain blanc des journées  
Sur les saisons fiancées  
J'écris ton nom

Sur tous mes chiffons d'azur  
Sur l'étang soleil moisi  
Sur le lac lune vivante  
J'écris ton nom

Sur les champs sur l'horizon  
Sur les ailes des oiseaux  
Et sur le moulin des ombres  
J'écris ton nom

Sur chaque bouffée d'aurore  
Sur la mer sur les bateaux  
Sur la montagne démente  
J'écris ton nom

Sur la mousse des nuages  
Sur les sueurs de l'orage  
Sur la pluie épaisse et fade  
J'écris ton nom

Sur les formes scintillantes  
Sur les cloches des couleurs  
Sur la vérité physique  
J'écris ton nom

Sur les sentiers éveillés  
Sur les routes déployées  
Sur les places qui débordent  
J'écris ton nom  
Sur la lampe qui s'allume  
Sur la lampe qui s'éteint  
Sur mes maisons réunies  
J'écris ton nom

Sur le fruit coupé en deux  
Du miroir et de ma chambre  
Sur mon lit coquille vide  
J'écris ton nom

Sur mon chien gourmand et tendre  
Sur ses oreilles dressées  
Sur sa patte maladroite  
J'écris ton nom

Sur le tremplin de ma porte  
Sur les objets familiers  
Sur le flot du feu béni  
J'écris ton nom

Sur toute chair accordée  
Sur le front de mes amis  
Sur chaque main qui se tend  
J'écris ton nom

Sur la vitre des surprises  
Sur les lèvres attentives  
Bien au-dessus du silence  
J'écris ton nom

Sur mes refuges détruits  
Sur mes phares écroulés  
Sur les murs de mon ennui  
J'écris ton nom

Sur l'absence sans désir  
Sur la solitude nue  
Sur les marches de la mort  
J'écris ton nom

Sur la santé revenue  
Sur le risque disparu  
Sur l'espoir sans souvenir  
J'écris ton nom

Et par le pouvoir d'un mot  
Je recommence ma vie  
Je suis né pour te connaître  
Pour te nommer  
Liberté.

*Poésie et vérité, 1942.*

## *Un automne à Paris* Amin Maalouf

A l'amie qui est tombée,  
Une chanson sur les lèvres,  
Ensemble nous chanterons,  
Main dans la main.

Pour tous ceux qui sont tombés,  
Pour tous ceux qui ont pleuré,  
Ensemble nous resterons,  
Main dans la main.

Pour Paris, ses quais, sa brume,  
La plage sous ses pavés,  
La brise qui fait danser  
Ses feuilles mortes.

Paris, ses flâneurs, ses ombres,  
Ses amoureux qui roucoulent,  
Ses bancs publics, ses platanes,  
Ses feuilles mortes.

Paris qui s'éveille à l'aube,  
Deux cafés noirs en terrasse,  
Un jardinier qui moissonne  
Ses feuilles mortes.

A l'amie qui est tombée,  
Une chanson sur les lèvres,  
Ensemble nous chanterons,  
Main dans la main.

A ceux qui se sont battus  
Pour que Paris reste libre,  
Que Paris reste Paris,  
La tête haute.

Aux hommes qui sont venus  
Des quatre coins de la terre,  
Dans l'unique espoir de vivre  
La tête haute.

Aux femmes qui ont subi,  
Humiliations et violences,  
Pour avoir osé garder  
La tête haute.

Pour tous ceux qui sont tombés,  
Pour tous ceux qui ont pleuré,  
Ensemble nous resterons,  
Main dans la main.

Nous reprendrons les accents  
Des aînés qui ne sont plus.  
Leurs mots au milieu des nôtres,  
Nous chanterons.

«J'ai deux amours», «Douce  
France»,  
«Non, je ne regrette rien»,  
«Ami, entends-tu», «Paname» -  
Nous chanterons.

Dans la langue de Racine,  
De Senghor, d'Apollinaire,  
De Proust, de Kateb Yacine,  
Nous chanterons.

A l'amie qui est tombée,  
Une chanson sur les lèvres,  
Ensemble nous chanterons,  
Main dans la main.

A vous tous qui gardez foi  
En la dignité de l'homme,  
Dans tous les pays du monde,  
Et pour toujours.

L'avenir vous appartient,  
Il vous donnera raison,  
Il sera à votre image,  
Et pour toujours.

Vous pourrez voir refluer  
Le fanatisme, la haine,  
L'aveuglement, l'ignorance,  
Et pour toujours.

A l'amie qui est tombée,  
Une chanson sur les lèvres,  
Ensemble nous chanterons,  
Main dans la main.

Pour tous ceux qui sont tombés,  
Pour tous ceux qui ont pleuré,  
Ensemble nous resterons,  
Main dans la main.

Que jamais plus la terreur  
Ne vienne souiller nos villes,  
Ni jamais jamais la haine  
Souiller nos coeurs.

Que la musique demeure,  
Dans nos rues comme en nos âmes,  
Pour toujours un témoignage  
De liberté.

Les ressources pour les enseignants sur ce poème mis en musique par le trompettiste Ibrahim Maalouf et interprété par Louane sont accessibles sur le site eduscol :  
<http://eduscol.education.fr/cid97065/commemoration-desattentats-de-2015.html>

Le roman d'Arthur Ténor peut également être mis en résonance avec les oeuvres suivantes :

- La nouvelle *Matin brun* de Franck Pavloff, 1998,
- Le film *La Vague (Die Welle)* de Dennis Gansel, Allemagne, 2008.

## Qu'est-ce que la laïcité ?

De sa première définition : « c'est un truc de morale catho, genre les dix commandements. Ne mets pas tes doigts dans ton nez, dis bonjour à la dame... » au mot « Respect », Thibault a progressé dans sa conception de la laïcité. Et vous, que connaissez-vous de cette valeur de la République ?

### **Document 1 : Article 10 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, 1789.**

Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la Loi.

### **Document 2 : Loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Eglises et de l'Etat**

Article 1er : La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes.

Article 2 : La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne aucun culte.

### **Document 3 : Loi du 11 octobre 2010**

Nul ne peut, dans l'espace public, porter une tenue destinée à dissimuler son visage. Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres.

1. Doc 1 et 2 : Quelles libertés la France reconnaît-elle en matière religieuse ?

.....  
.....  
.....

2. Doc 2 et 3 : Que garantit la loi de 1905 ? Comment cela se traduit-il dans les espaces publics ?

.....  
.....  
.....





**5. Construisez une carte mentale ou un arbre de la laïcité. Les branches peuvent mener jusqu'à des dates, des exemples, des valeurs de la République, des citations...**

# La charte de la laïcité à l'école

La Charte de la laïcité est un document officiel publié par l'État. Elle explique en quinze articles l'importance de la laïcité dans la République et à l'école, et elle donne des règles à respecter. Elle est affichée dans tous les établissements scolaires.

## **Charte de la laïcité à l'école (voir annexe 1)**

1. Par groupe de 3 ou 4, reformulez un article de la charte puis lisez votre article en classe entière.
2. Avec l'aide de votre professeur d'Arts plastiques, imaginez des illustrations pour chaque article.

**1** | La France est une **République indivisible, laïque, démocratique et sociale**. Elle assure l'égalité devant la loi, sur l'ensemble de son territoire, de tous les citoyens. Elle respecte toutes les croyances.

**2** | La République laïque organise la **séparation des religions et de l'État**. L'État est neutre à l'égard des convictions religieuses ou spirituelles. Il n'y a pas de religion d'État.

## •• LA RÉPUBLIQUE EST LAÏQUE ••

**3** | La laïcité garantit la **liberté de conscience** à tous. **Chacun est libre de croire ou de ne pas croire**. Elle permet la libre expression de ses convictions, dans le respect de celles d'autrui et dans les limites de l'ordre public.

**4** | La laïcité permet l'exercice de la citoyenneté, en conciliant la **liberté de chacun avec l'égalité et la fraternité de tous** dans le souci de l'intérêt général.

**5** | La République assure dans les établissements scolaires le respect de chacun de ces principes.

# CHARTRE DE LA LAÏCITÉ À L'ÉCOLE

*La Nation confie à l'École la mission de faire partager aux élèves les valeurs de la République.*

**6** | La laïcité de l'École offre aux élèves les conditions pour forger leur personnalité, exercer leur libre arbitre et faire l'apprentissage de la citoyenneté. **Elle les protège de tout prosélytisme et de toute pression** qui les empêcheraient de faire leurs propres choix.

**7** | La laïcité assure aux élèves l'accès à **une culture commune et partagée**.

**8** | La laïcité permet l'exercice de la **liberté d'expression** des élèves dans la limite du bon fonctionnement de l'École comme du respect des valeurs républicaines et du pluralisme des convictions.

**9** | La laïcité implique le **rejet de toutes les violences et de toutes les discriminations**, garantit l'**égalité entre les filles et les garçons** et repose sur une culture du respect et de la compréhension de l'autre.

**10** | Il appartient à tous les personnels de **transmettre aux élèves le sens et la valeur de la laïcité**, ainsi que des autres principes fondamentaux de la République. Ils veillent à leur application dans le cadre scolaire. Il leur revient de porter la présente charte à la connaissance des parents d'élèves.

**11** | Les personnels ont un **devoir de stricte neutralité** : ils ne doivent pas manifester leurs convictions politiques ou religieuses dans l'exercice de leurs fonctions.

## •• L'ÉCOLE EST LAÏQUE ••

**12** | **Les enseignements sont laïques**. Afin de garantir aux élèves l'ouverture la plus objective possible à la diversité des visions du monde ainsi qu'à l'étendue et à la précision des savoirs, **aucun sujet n'est a priori exclu du questionnement scientifique et pédagogique**. Aucun élève ne peut invoquer une conviction religieuse ou politique pour contester à un enseignant le droit de traiter une question au programme.

**13** | Nul ne peut se prévaloir de son appartenance religieuse pour refuser de se conformer aux règles applicables dans l'École de la République.

**14** | Dans les établissements scolaires publics, les règles de vie des différents espaces, précisées dans le règlement intérieur, sont respectueuses de la laïcité. **Le port de signes ou tenues par lesquels les élèves manifestent ostensiblement une appartenance religieuse est interdit**.

**15** | Par leurs réflexions et leurs activités, **les élèves contribuent à faire vivre la laïcité** au sein de leur établissement.

# La journée de la laïcité au collège

Le 9 décembre, journée anniversaire de la loi de 1905, est la journée de la laïcité en France. A cette occasion, organisez la journée de la laïcité dans votre collège !

Le CVC (Conseil de la Vie Collégienne) peut vous aider dans cette mission.

Lors de cette journée, vous pourrez :

- Exposer vos travaux : articles illustrés de la charte, frises chronologiques sur l'histoire de la laïcité, exposés, poèmes, chansons...
- Débattre autour de thèmes relatifs à la laïcité (liberté de conscience, liberté d'expression, garantie de la neutralité du service public, égalité de tous devant la loi...)
- Faire participer les familles, des représentants de la commune, des réservistes citoyens et le référent laïcité présent dans chaque académie.

Le but de cette journée est de faire comprendre à tous que la laïcité nous permet de vivre ensemble dans le respect de nos différences !

Vive la laïcité !

