

DÉCOUVREZ L'HISTOIRE VRAIE DE SARAH ET MARIA, ÉCHAPPÉES DU VÉL' D'HIV, RESCAPÉES D'AUSCHWITZ

Parce qu'il est important de connaître le passé pour construire l'avenir, Régis Delpuech publie un nouveau roman historique poignant, inspiré d'une histoire vraie. Après *L'Enfant d'Oradour* (2019), il retranscrit ici le combat de deux survivantes, mère et fille, plongées au cœur de l'enfer nazi.

16 juillet 1942.

Sarah Lichtszejn-Montard et sa mère Maria sont arrêtées durant la Rafle du Vél' d'Hiv. Contre toute attente, elles arrivent à s'en échapper et se cachent des nazis pendant deux longues années sous une fausse identité...

... jusqu'au **24 mai 1944**, 7 heures.

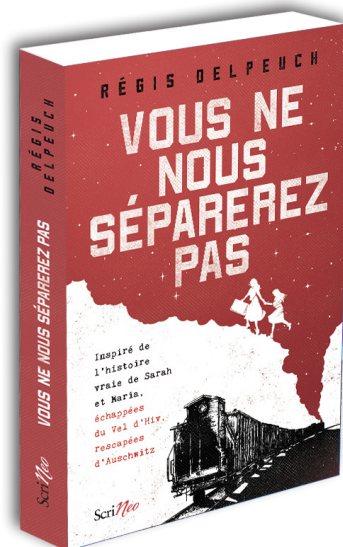
Deux jeunes policiers en civil toquent à leur porte, et leur tendent une lettre anonyme les dénonçant.

Le cauchemar recommence !

Et ce n'est pas prêt de s'arrêter puisqu'elles sont conduites au camp d'Auschwitz-Birkenau, dont on ne connaît pas encore le sort réservé aux déportés..

En fin d'ouvrage, un **cahier documentaire** aidera les lecteurs à contextualiser l'histoire vécue par Sarah et Maria. L'auteur y rapporte, de manière condensée, l'histoire de la déportation des juifs durant la Seconde Guerre mondiale.

En annexes, le lecteur pourra également découvrir **des photos d'époque** et un **entretien avec Sarah Lichtszejn-Montard**.



22 octobre 2020

Couverture :

Berries & Paper Bazaar

À partir de 12 ans

256 pages - 12,90€

9782367409078

L'AUTEUR

Régis Delpuech a été enseignant durant vingt ans, puis directeur de la communication et directeur éditorial adjoint de la SEDRAP (Société d'Édition et de Diffusion pour la Recherche et l'Action Pédagogique) avant de se consacrer exclusivement à l'écriture.

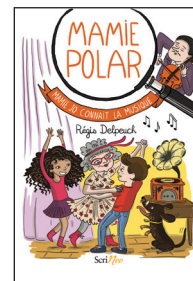
En 2001, il créait le salon du livre jeunesse *Lecteurs en Herbe*. Chez Scrineo, il a déjà publié la série *Mamie Polar*, ainsi que *L'Enfant d'Oradour* et *Quand Marcel et ses amis découvrirent la grotte de Lascaux*.



24 mars 2016
9782367403922



16 mai 2019
9782367407081



24 octobre 2019
9782367407364

Contact presse :

Déborah ZITT

dzitt@scrineo.fr - 01 77 15 99 22

Contact librairies :

Ilham ENNACIRI

iennaciri@scrineo.fr - 01 82 09 95 74

Scrineo

VOUS NE NOUS SÉPAREREZ PAS

3 QUESTIONS À... RÉGIS DELPEUCH

Comment as-tu découvert l'histoire de Sarah et Maria ?

Depuis une dizaine d'années, j'ai le projet d'écrire sur **trois tragédies de la Seconde Guerre mondiale** : le massacre d'Oradour-sur-Glane, la rafle du Vél' d'Hiv, et le camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau.

Lors de ma visite au **Cercil-Musée Mémorial des enfants du Vél' d'Hiv** d'Orléans, j'ai découvert le roman de Sarah Lichtsztejn-Montard à la librairie : *Chassez les papillons noirs* (Éd. Le Manuscrit, 2011). Elle y raconte le Vél' d'Hiv et Auschwitz, en liant son vécu aux événements qui lui sont arrivés après son retour de déportation : son mariage, la naissance de ses enfants, la mort de son père puis de sa mère (Maria).

Pourquoi as-tu souhaité, à ton tour, raconter leur histoire ?

Sarah l'a écrite pour les adultes. Profondément touché par son récit, j'ai voulu le **mettre à portée des collégien.ne.s et des lycéen.ne.s**.

La forme du roman s'est imposée à moi, tout comme sa narratrice : Sarah (14 ans en 1942, lors de la rafle du Vél' d'Hiv). Je tenais à ce que les lecteur.trice.s plongent avec elle dans l'enfer nazi. Qu'ils/elles partagent ses émotions, ses peurs, ses angoisses mais aussi ses forces, ses espoirs, sa détermination et son indéfectible lien avec sa mère, qui leur permettront de **survivre ensemble à la pire des barbaries**.

Comment s'est déroulé le processus d'écriture ?

Après avoir contacté Sarah et obtenu son accord, je me suis plongé dans l'écriture.

Son état de santé dans un premier temps, puis le confinement, ne m'ont pas permis de la rencontrer. J'ai donc « échangé » avec elle par l'intermédiaire de ses enfants, Laurent et Claire. Ils m'ont été d'une aide précieuse et ont été **les garants des faits** : dans ce roman, rien n'a été inventé, ni ajouté.

UN OUTIL PÉDAGOGIQUE PLÉBISCITÉ PAR LE CORPS ENSEIGNANT

***Vous ne nous séparerez pas* a été envoyé en avant-première à des enseignants et des professionnels du livre. Voici leurs retours :**

« Quelle histoire bouleversante, incroyable, du même "tonneau" que Primo Levi... C'est fondamental que cela se sache et que la jeunesse d'aujourd'hui se rende compte. Merci d'en être un des vecteurs ! ».

Virginie Briard, professeure d'Histoire

« En ces temps où les derniers témoins de la Shoah disparaissent, j'espère que cet ouvrage essentiel trouvera un public nombreux, sera saisi par les professeurs pour transmettre encore et toujours la vérité historique. »

Nathalie Bercovici, professeure des écoles

« J'ai lu avec beaucoup d'émotion le récit de Sarah : L'espoir et l'adversité qui s'en dégagent, l'amour incommensurable d'une mère, l'innocence de la jeunesse confrontée à l'horreur... Ce qui m'a le plus frappé, c'est le récit de l'après, de l'indifférence au retour des déportés, ou pire... Et ça on en parle rarement. »

Patricia Blanchout, libraire