



FANTASY

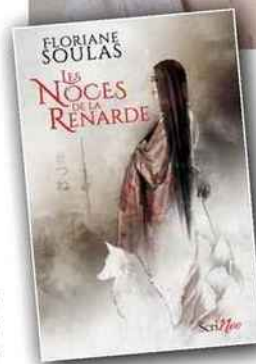
UN COUP DE CŒUR PRIVÉ DE SON FESTIVAL

LES AMATEURS DE LITTÉRATURE FANTASTIQUE SE RÉJOUISSENT DE RETROUVER **FLORIANE SOULAS** AVEC SON SECOND ROMAN AUX IMAGINALES À ÉPINAL (88), DONT ELLE ÉTAIT LE COUP DE CŒUR 2020.

PAR VALÉRIE SUSSET

J'ai toujours été perturbée par les personnages qui prennent le temps de se galocher alors que c'est la fin du monde », rigolait Floriane Soulas en mai 2019, alors qu'elle participait au festival des Imaginales à Épinal (Vosges) avec son premier roman, « Rouille », enfoui dans un Paris alternatif du XIX^e siècle. L'autrice, née en 1989, qui avec ce livre venait de décrocher le prix ActuSF de l'uchronie 2018 et le prix Imaginales des lycéens 2019, était forcément loin d'imaginer alors que, dans une ambiance de fin du monde, la vraie vie allait à la fois l'empêcher de revenir dans les Vosges l'année suivante... et interdire à tout le monde de se « galocher » ! Floriane Soulas était le coup de cœur de cette édition 2020 du festival littéraire des mondes imaginaires, qui a bien entendu été annulé pour cause de crise sanitaire exceptionnelle. Son second roman, « Les Noces de la Renarde », n'en

existe pas moins, déroulant au fil de presque 600 pages les aventures d'Hikari et de Mina, deux jeunes femmes d'autant plus étranges que l'une vit en 1461 et l'autre en 2016... Floriane Soulas embarque cette fois son lecteur au Japon. On est loin de l'ambiance steampunk qui avait fait le succès de « Rouille ». Avec « Les Noces de la Renarde », cette grande lectrice d'heroic-fantasy à la Tolkien, mais qui a aussi aimé lire Zola, Orwell, Hugo ou Camus, se délecte de peupler son nouvel univers de yokaïs, esprits, petits dieux et fantômes issus des croyances shinto et bouddhiste japonaises. « Mon père, grand passionné de Japon, nous a initiées très tôt ma sœur et moi au folklore, aux vieux films de samourais et à la littérature japonaise », confie Floriane Soulas. « C'est un terreau extraordinaire pour la fantasy, le fantastique et toutes les histoires de créatures étranges ! » Mina, lycéenne du XXI^e siècle à Tokyo, s'efforce de dissimuler l'étrangeté de ses dons, elle qui peut



« "Les Noces de la Renarde" est un livre d'apprentissage, qui parle des différences à l'époque parfois compliquée de l'adolescence », explique Floriane Soulas.

même communiquer avec les défunts. Pour Hikari, mystérieuse chasseresse du XV^e siècle chargée de préparer la noce de Rika, il est naturel d'être mi-femme mi-animal, et elle n'a donc aucune bizarrerie à dissimuler aux membres de son clan. Sauf peut-être le fait qu'elle s'intéresse d'un peu trop près à un bûcheron du village des hommes... Passée par des études scientifiques, titulaire d'une thèse en physique et devenue une youtubeuse aux couleurs féministes, Floriane Soulas confirme que tous les chemins peuvent mener à l'écriture. La sienne sert ici une belle histoire de quête de soi et de désir d'émancipation.

/ « Les Noces de la Renarde », de Floriane Soulas. 592 pages. 18,90 €. Ed. Scrineo.