

# UN ROMAN POIGNANT POUR INTRODUIRE LES NOTIONS DE CONSENTEMENT ET DE RESPECT DE L'AUTRE AUPRES DES JEUNES LECTEURS

Une photo de trop, une intimité violée, une vie bouleversée : trahie par le jeune homme qu'elle aime, Apolline va vivre un véritable cauchemar. À travers son roman *#trahie*, Louison Nielman déculpabilise les victimes de harcèlement. Elle leur fait comprendre que leur avis a du poids, qu'il doit être respecté, et qu'il ne faut pas hésiter à demander de l'aide à son entourage pour sortir de cette spirale.



**9 JANVIER 2020**

À partir de 12 ans

À 14 ans, Apolline ne pensait pas qu'Aurian pourrait la remarquer, et pourtant... Depuis cette fameuse soirée, son cœur danse dans les bras de ce lycéen dont elle est folle amoureuse. Mais quand Aurian va trop loin, l'amour vole en éclats. Trahie, l'adolescente vit une véritable descente aux enfers, ne sachant plus vers qui se tourner... Comment se reconstruire quand les autres sont capables du pire ?

En fin d'ouvrage, le lecteur pourra trouver des **numéros utiles à contacter** si lui ou l'un de ses proches est victime de cyberharcèlement ou toute autre forme de violence verbale ou physique.

Couverture : Myrtille Vardelle • 176 pages • 10,90 € • 9782367407425

## UN ROMAN QUI S'INSCRIT DANS NOTRE COLLECTION *ScriNeo engagé*

La liberté d'expression, la laïcité, la théorie du complot, le danger des écrans, le consentement... Autant de sujets de société qu'il nous semble primordial d'aborder avec les adolescents, pour qu'ils s'interrogent sur le monde dans lequel ils vivent, et développent leur sens du discernement.

C'est pourquoi nous créons notre collection *ScriNeo engagé*. Parce que s'engager, c'est être actif, c'est être citoyen.

**14 janvier 2016**  
128 pages - 8,90€  
9782367403809



**5 janvier 2017**  
128 pages - 8,90€  
9782367404592



**4 janvier 2018**  
176 pages - 10,90€  
9782367405582



**3 janvier 2019**  
176 pages - 10,90€  
9782367406527

**Contact presse :** Déborah ZITT - dzitt@scrineo.fr - 01 77 15 99 22

**Contact libraires :** Ilham ENNACIRI - iennaciri@scrineo.fr - 01 82 09 95 74

**ScriNeo**

## QUI EST LOUISON NIELMAN ?

Française et autrice sous pseudonyme, **Louison Nielman** a refermé son cartable de professeure pour devenir psychologue clinicienne. Lire et écrire ont toujours été une évidence, un besoin, deux souffles essentiels dans sa vie.

Elle souhaite aussi mettre à profit ses compétences pour guider les parents et accompagner enfants et adolescents dans leurs questionnements, leurs préoccupations et leur curiosité insatiable.



## 3 QUESTIONS A... LOUISON NIELMAN

### **D'où vous est venue l'idée d'écrire sur ce sujet ?**

Avant tout maman de deux adolescentes, et psychologue très attentive au bien-être des adolescents, la thématique des réseaux sociaux suscite mon intérêt. Les ados, mes ados, fusionnent avec eux. La société actuelle qui relaie des informations, photos et commentaires en instantané, interpelle en moi aussi bien la maman que la professionnelle.

Les réseaux sociaux semblent parfois abolir la frontière entre vie privée et vie publique, et peuvent décimer des adolescents fragiles, sans que les « diffuseurs » n'en mesurent les effets. La notion de respect, de consentement et les dérives me semblent importantes.

### **Vous avez été professeure au collège avant de de vous tourner vers la psychologie. Avez-vous déjà été confrontée à des situations similaires de harcèlement telle que celle vécue par Apolline ?**

À l'époque où j'enseignais, il n'y avait aucune campagne et peu de ressources pour lutter contre le harcèlement, et encore moins pour le prévenir. Les adolescents que j'ai côtoyé pendant dix ans vivaient parfois probablement du harcèlement sans le nommer, avec les mêmes mécanismes de peur, de honte, de repli, de mal-être. Il m'est arrivé de recevoir des parents et leurs ados autour de problématiques dépassant mes compétences de professeure, je leur conseillais alors le recours aux professionnels.

Dans ma pratique de psychologue, j'ai pu noter du harcèlement en lien avec la différence, le handicap, et j'ai pu intervenir dans des classes pour créer du dialogue et dénouer des situations.

### **Quel est le message que vous souhaitez transmettre avec #trahie ?**

J'ai souhaité écrire ce roman pour informer, susciter la réflexion, montrer aussi comment l'intégrité peut être atteinte, l'impact des mots banalisés parfois... J'aimerais aussi sensibiliser le corps enseignant, pouvoir débattre avec les collégiens, les lycéens pour une prise de conscience du poids des mots écrits, qu'ils prennent conscience que rien ne s'efface. Pouvoir également aborder ce qui définit l'intimité. Remettre des limites là où les nouvelles technologies les efface parfois. Apolline pourrait être notre sœur, notre fille, notre voisine...