

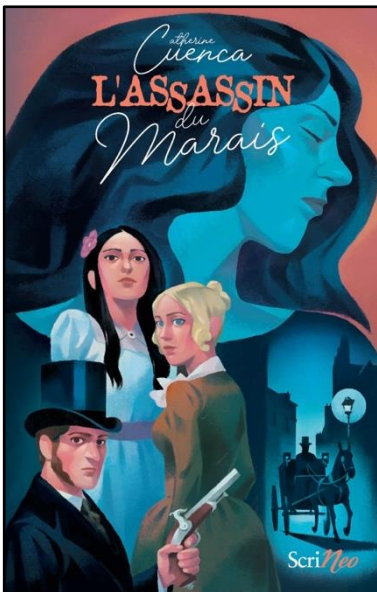
L'Assassin du Marais

Catherine Cuenca

Couverture : Raphaël Gauthey

Un polar féministe trépidant dans un XIX^e siècle pétri de préjugés.

« Un fait très grave et sur lequel il nous est impossible de garder le silence, s'est passé à un récent banquet socialiste. Une femme a sérieusement posé sa candidature à l'Assemblée Nationale. Nous ne pouvons laisser passer sans protester énergiquement, au nom de la morale publique et de la justice elle-même, de semblables prétentions et de pareils principes. » **Tels sont les mots prononcés par Proudhon dans le journal *Le Peuple* en 1850. Sur fond de vérité historique, Catherine Cuenca nous entraîne dans une enquête haletante où des femmes disparaissent dans l'indifférence générale, dénonçant le peu de crédit donné à la cause féministe.**



1849. C'est une première dans l'Histoire : une femme se présente aux élections législatives de Paris. Mais cette affaire politique inédite déplaît profondément. Des femmes sont retrouvées sans vie. Un seul mode opératoire : la strangulation. Un seul motif : la haine.

Dans ce climat de peur, Julie Paupelier s'inquiète de la disparition de son amie, Sidonie. Mais elle ne peut pas compter sur les autorités : la police et les journaux ont d'autres préoccupations. Son enquête l'amènera alors à croiser la route d'étranges personnages.

Qui aurait pensé qu'elle en viendrait à frayer avec un journaliste sexiste, une mystérieuse spirite et un membre de cette police si indifférente ?

À partir de 14 ans • Parution le 06/06/2019 • 384 pages • 16,90 € • 9782367406633

L'autrice

Après avoir concilié l'écriture et un travail en bibliothèque pendant plusieurs années, **Catherine Cuenca** devient autrice à temps plein en 2010. Séries ou one-shots, ses romans ont pour cadre différentes périodes historiques, de la Préhistoire à la Seconde Guerre mondiale.

Aujourd'hui, elle est l'autrice d'une **quarantaine d'ouvrages pour la jeunesse**. Son précédent roman, *Celle qui voulait conduire le tram* (Talents Hauts) fait partie de la 30^e sélection du Prix des Incorruptibles.

Contact Presse/Communication :

Déborah Zitt

dzitt@scrineo.fr – 01 77 15 99 22