

# *La Tour sans fin*

**Pascal Brissy**

Illustrateur : Lucas Durkheim

## **Une mise en scène de la hiérarchie sociale dans un roman de SF haletant pour les pré-ados**

Idéal pour faire découvrir le genre aux plus jeunes, ce roman d'anticipation vertigineux suit un personnage malin et attachant dans sa prise de conscience des inégalités sociales et des jeux de pouvoirs



Dans les années 2200, l'humanité a été obligée de construire de grandes tours sur plusieurs centaines d'étages pour se sauver et se protéger. Les sols sont devenus radioactifs et toute vie en dehors des tours est désormais impossible. Les étages correspondent à la hiérarchie sociale : les plus riches et ceux qui ont le pouvoir en haut, les plus pauvres en bas.

« Je m'appelle Titus Prime. J'ai treize ans depuis moins de vingt-quatre heures et je suis le plus jeune ambassadeur de Babel 232. Mais voilà que je suis accusé à tort de meurtre, et contraint de fuir vers les étages inférieurs... Jusqu'où ? Je l'ignore encore... »

**Confronté aux jeux de pouvoirs, Titus devra fuir dans les étages les plus pauvres et les plus dangereux pour s'en sortir... Mais que va-t-il y découvrir ?**

À partir de 12 ans • Parution le 04/04/2019 • 156 pages • 11,90€ • 9782367406763

### **L'auteur**

**Pascal Brissy** écrit pour tous types de lectrices et lecteurs, de 2 à 16 ans. Sa mission ? Donner envie de lire à tous, sans exception ! Fan de cinéma, jeux-vidéo, littérature ou encore série *addict*, il aime inventer et partager ses univers (avec une prédilection pour la fantasy et le fantastique). Ce récit d'anticipation est sa première collaboration avec les éditions ScriNeo.

**Contact Presse/Communication :**  
Déborah Zitt  
dzitt@scrineo.fr – 01 77 15 99 22

**ScriNeo**