DOSSIER PEDAGOGIQUE

EPI Cycle 4 « Vive la laïcité! »

Dossier mis au point par Juliette Piroja, professeur de français au collège

Français – EMC – Arts plastiques et documentation

<u>Thématique</u>: Information, communication et citoyenneté

<u>Problématique</u>: Comment la laïcité favorise-t-elle la liberté et l'égalité ?

<u>Objectifs</u>: étudier les principes de la laïcité et organiser une journée de la laïcité au collège.

EPI participant au <u>Parcours citoyen</u> et correspondant aux domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture :

<u>Domaine 1 :</u> des langages pour penser et communiquer <u>Domaine 3 :</u> La formation de la personne et du citoyen

Sommaire des fiches :

- 1. QUIZ: Avez-vous bien lu? Qui dit quoi?
- 2. Groupement de textes : La liberté
- 3. Qu'est-ce que la laïcité ?
- 4. La charte de la laïcité à l'école
- 5. La journée de la laïcité au collège

QUIZ: Avez-vous bien lu?

- Montrez que Thibault subit un véritable « coup de foudre » lorsqu'il rencontre Kristina. Que pense-t-il de sa mèche blanche? Qu'append-t-il aux pages 17-18 au sujet de cette mèche?
- 2. Au chapitre 2, Kristina expose en cours de français ses croyances: Quelles idées les créationnistes rejettentils? Qui est au centre de leurs croyances? Selon vous, la jeune fille a-t-elle le droit d'exprimer ses croyances religieuses en classe?
- 3. Au chapitre 3, comment Thibault qualifie-t-il le caractère de son ami Kader ?
- 4. Au chapitre 4, quelle « idée républicaine » ostentatoire* Kader a-t-il pour contrer le mouvement des mèches blanches ? Selon vous, de quelles « valeurs républicaines » veut-il prendre la défense ?
- 5. Au chapitre 8, Kristina trouve contradictoire la fait que des lois permettent la liberté. Expliquez en quoi des lois peuvent, au contraire, préserver la liberté de chacun.
- 6. Dans son devoir, par quel mot le héros résume-t-il la laïcité ? Pourquoi ?
- 7. Quel « attentat » a subi Coralie ? Quel sentiment ce drame fait-il naître chez la jeune fille ? Quelle conséquence cet acte a-t-il sur la guerre des idées entre Kristina et Kader ?

- 8. Quelle idée Thibault a-t-il pour montrer la solidarité* des élèves avec Coralie ? Quelle valeur de la République défend-il alors ?
- 9. En quoi le témoignage final apporte-t-il une réflexion supplémentaire sur les thèmes abordés dans ce roman ? Montrez que le comportement du fils met en danger la liberté, l'égalité, la laïcité et la démocratie.

Qui dit quoi?

A quel personnage correspond chacune de ces répliques :

- « La mèche blanche est un signe de ralliement. C'est celui d'un courant de pensée que j'ai créé. »
- « La culture, moins on en a, plus on l'étale »
- « La démocratie est en danger quand on laisse s'exprimer les fachos »
- « Entre l'autoritarisme* et la faiblesse, sur le chemin de l'Equilibre, tu trouveras la fermeté ».
- « La laïcité, ça peut se résumer très simplement, en un seul mot : le respect. »

Vocabulaire

Ostentatoire, adj.: qui est mis en valeur de façon excessive.

<u>Autoritarisme*, n. m.</u>: idée ou pratique autoritaire du pouvoir.

Solidarité, n. f. : Sentiment qui pousse les hommes à s'accorder une aide mutuelle

Groupement de textes : La liberté

Liberté

Paul Eluard

Sur mes cahiers d'écolier Sur mon pupitre et les arbres Sur le sable sur la neige J'écris ton nom

Sur toutes les pages lues Sur toutes les pages blanches Pierre sang papier ou cendre J'écris ton nom

Sur les images dorées Sur les armes des guerriers Sur la couronne des rois J'écris ton nom

Sur la jungle et le désert Sur les nids sur les genêts Sur l'écho de mon enfance J'écris ton nom

Sur les merveilles des nuits Sur le pain blanc des journées Sur les saisons fiancées J'écris ton nom

Sur tous mes chiffons d'azur Sur l'étang soleil moisi Sur le lac lune vivante J'écris ton nom

Sur les champs sur l'horizon Sur les ailes des oiseaux Et sur le moulin des ombres J'écris ton nom

Sur chaque bouffée d'aurore Sur la mer sur les bateaux Sur la montagne démente J'écris ton nom Sur la mousse des nuages Sur les sueurs de l'orage Sur la pluie épaisse et fade J'écris ton nom

Sur les formes scintillantes Sur les cloches des couleurs Sur la vérité physique J'écris ton nom

Sur les sentiers éveillés Sur les routes déployées Sur les places qui débordent J'écris ton nom

Sur la lampe qui s'allume Sur la lampe qui s'éteint Sur mes maisons réunies J'écris ton nom

Sur le fruit coupé en deux Du miroir et de ma chambre Sur mon lit coquille vide J'écris ton nom

Sur mon chien gourmand et tendre Sur ses oreilles dressées Sur sa patte maladroite J'écris ton nom

Sur le tremplin de ma porte Sur les objets familiers Sur le flot du feu béni J'écris ton nom

Sur toute chair accordée

Sur le front de mes amis Sur chaque main qui se tend J'écris ton nom Sur la vitre des surprises Sur les lèvres attentives Bien au-dessus du silence J'écris ton nom

Sur mes refuges détruits Sur mes phares écroulés Sur les murs de mon ennui J'écris ton nom

Sur l'absence sans désir Sur la solitude nue Sur les marches de la mort J'écris ton nom

Sur la santé revenue Sur le risque disparu Sur l'espoir sans souvenir J'écris ton nom

Et par le pouvoir d'un mot Je recommence ma vie Je suis né pour te connaître Pour te nommer Liberté.

Poésie et vérité, 1942.

Un automne à Paris

Amin Maalouf

A l'amie qui est tombée, Une chanson sur les lèvres, Ensemble nous chanterons, Main dans la main.

Pour tous ceux qui sont tombés, Pour tous ceux qui ont pleuré, Ensemble nous resterons, Main dans la main.

Pour Paris, ses quais, sa brume, La plage sous ses pavés, La brise qui fait danser Ses feuilles mortes.

Paris, ses flâneurs, ses ombres, Ses amoureux qui roucoulent, Ses bancs publics, ses platanes, Ses feuilles mortes.

Paris qui s'éveille à l'aube, Deux cafés noirs en terrasse, Un jardinier qui moissonne Ses feuilles mortes.

A l'amie qui est tombée, Une chanson sur les lèvres, Ensemble nous chanterons, Main dans la main.

A ceux qui se sont battus Pour que Paris reste libre, Que Paris reste Paris, La tête haute. Aux hommes qui sont venus Des quatre coins de la terre, Dans l'unique espoir de vivre La tête haute.

Aux femmes qui ont subi, Humiliations et violences, Pour avoir osé garder La tête haute.

Pour tous ceux qui sont tombés, Pour tous ceux qui ont pleuré, Ensemble nous resterons, Main dans la main. Nous reprendrons les accents Des aînés qui ne sont plus. Leurs mots au milieu des nôtres, Nous chanterons.

"J'ai deux amours", "Douce France", "Non, je ne regrette rien", "Ami, entends-tu", "Paname" - Nous chanterons.

Dans la langue de Racine, De Senghor, d'Apollinaire, De Proust, de Kateb Yacine, Nous chanterons.

A l'amie qui est tombée, Une chanson sur les lèvres, Ensemble nous chanterons, Main dans la main.

A vous tous qui gardez foi En la dignité de l'homme, Dans tous les pays du monde, Et pour toujours. L'avenir vous appartient, Il vous donnera raison, Il sera à votre image, Et pour toujours.

Vous pourrez voir refluer Le fanatisme, la haine, L'aveuglement, l'ignorance, Et pour toujours.

A l'amie qui est tombée, Une chanson sur les lèvres, Ensemble nous chanterons, Main dans la main. Pour tous ceux qui sont tombés, Pour tous ceux qui ont pleuré, Ensemble nous resterons, Main dans la main.

Que jamais plus la terreur Ne vienne souiller nos villes, Ni jamais jamais la haine Souiller nos cœurs.

Que la musique demeure, Dans nos rues comme en nos âmes, Pour toujours un témoignage De liberté.

Les ressources pour les enseignants sur ce poème mis en musique par le trompettiste Ibrahim Maalouf et interprété par Louane sont accessibles sur le site eduscol : http://eduscol.education.fr/cid97065/commemoration-desattentats-de-2015.html

Le roman d'Arthur Ténor peut également être mis en résonnance avec les œuvres suivantes :

- La nouvelle Matin brun de Franck Pavloff, 1998.
- Le film La Vague (Die Welle) de Dennis Gansel, Allemagne, 2008.

Qu'est-ce que la laïcité ?

De sa première définition : « c'est un truc de morale catho, genre les dix commandements. Ne mets pas tes doigts dans ton nez, dis bonjour à la dame... » au mot « Respect », Thibault a progressé dans sa conception de la laïcité. Et vous, que connaissez-vous de cette valeur de la République ?

<u>Document 1</u>: Article 10 de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, 1789.

Nul ne doit être inquiété pour ses opinions, même religieuses, pourvu que leur manifestation ne trouble pas l'ordre public établi par la Loi.

<u>Document 2 :</u> Loi du 9 décembre 1905 sur la séparation des Eglises et de l'Etat

Article 1^{er} : La République assure la liberté de conscience. Elle garantit le libre exercice des cultes.

Article 2 : La République ne reconnaît, ne salarie ni ne subventionne aucun culte.

Document 3: Loi du 11 octobre 2010

Nul ne peut, dans l'espace public, porter une tenue destinée à dissimuler son visage.

Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres

1. Doc 1 et 2 : Quelles libertés la France reconnaît-elle en matière religieuse ?

2. Doc 2 et 3 : Que garantit la loi de 1905 ? Comment cela se traduit-il dans les espaces publics ?

<u>Document 4 :</u> Affiche réalisée par un étudiant de l'école d'art Brassart de Tours, ayant reçu le prix de la laïcité en 2015.



La sensibilité : soi et les autres

3. Doc 4 : Comment comprenez-vous cette affiche ? Soyez attentifs aux couleurs et aux mots employés.

Le jugement : penser par soi-même et avec les autres

- 4. Comment la laïcité favorise-t-elle la liberté et l'égalité ?
- 5. Construisez une carte mentale ou un arbre de la laïcité. Les branches peuvent mener jusqu'à des dates, des exemples, des valeurs de la République, des citations...

La charte de la laïcité à l'école

La Charte de la laïcité est un document officiel publié par l'État. Elle explique en quinze articles l'importance de la laïcité dans la République et à l'école, et elle donne des règles à respecter. Elle est affichée dans tous les établissements scolaires.

Charte de la laïcité à l'école (voir annexe 1)

- 1. Par groupe de 3 ou 4, reformulez un article de la charte puis lisez votre article en classe entière.
- 2. Avec l'aide de votre professeur d'Arts plastiques, imaginez des illustrations pour chaque article.

La journée de la laïcité au collège

Le 9 décembre, journée anniversaire de la loi de 1905, est la journée de la laïcité en France. A cette occasion, organisez la journée de la laïcité dans votre collège!

Le CVC (Conseil de la Vie Collégienne) peut vous aider dans cette mission.

Lors de cette journée, vous pourrez :

- exposer vos travaux : articles illustrés de la charte, frises chronologiques sur l'histoire de la laïcité, exposés, poèmes, chansons...
- débattre autour de thèmes relatifs à la laïcité (liberté de conscience, liberté d'expression, garantie de la neutralité du service public, égalité de tous devant la loi...)
- faire participer les familles, des représentants de la commune, des réservistes citoyens et le référent laïcité présent dans chaque académie.

Le but de cette journée est de faire comprendre à tous que la laïcité nous permet de vivre ensemble dans le respect de nos différences!

Vive la laïcité!

Annexe 1

1 | La Franca est une République Indivisible, latique, démocratique et sectale. Elle assure l'égathé devant le loi, sur l'ensemble de son territoire, de taus les citoyens. Elle respecte teutes les cregences.

2 La République latique organise la réparation des religions et de l'État. L'État est neutre à l'égand des convictions religions ou spirituelles. Il n'y a pas de religion d'État.

· · LA RÉPUBLIQUE EST LAÏQUE · · ·

3 1 La tufcité garantit la tiherté de conscience à tous. Chactan est libre de croire su de ne pas troire Elle permet la libre sepression de ses comictions, dans le respect de celles d'autrui et dans les limites de l'arrire public.

4 La laïché parmet l'exercice de la cheyonneté, en cancillant la Uherté de charan avec l'égalhé et la fraiseraité de tous dans le sousi de l'intérêt général.

5 La République assure dans les établicoments acolores le respect de chacun de ces principes

CHARTE DE LA LAÏCITÉ À L'ÉCOLE

La Nation confie à l'École la mission de faire partager aux élèves les valeurs de la République.

6 La laïché de l'École offre aux élèves les conditions peur lorger leur personnalité, econor leur libre arbitre et faire l'apprentissage de la citoyenneté. Elle les pretège de tout presélytisme et de toute pression qui les empécheralent de faire leurs propres chois.

7 La taiché assure aux élèves l'accès à une culture commune et pertagée. 8 La laiche permet l'insercice de la tiberté d'expression des étéres dans la limite du bon functionnement de l'École comme du respect des valeurs régulities et du plurallame des convictions.

9 La luicité implique la rejet de tautes les violances et de tautes les discriminations, parentil l'égatifé entire les tilles et les parçans et repres eur une culture du respect et de la zampréfiension de l'autre. 10 F appartient à teux les personnets de tresuments est product de l'ensemente aux élèves le sans et la valuer de la lafolté, onsi que des autres principes fendamentaux de la République. Ils veillent à leur application dans le cadre sociales. Il laur revient de pours le présente charte à la conneissence des parents d'élèves.

11 Les personnels uni un deveir de stricte neutralité : la ne doivent pas manifester leurs sanvictions politiques au religieuses dans l'exercice de leurs fouctions.

· · L'ÉCOLE EST LAIQUE · ·

12.1 Les enseignements sont taliques. Afin de garantir aux étières l'accertum la plus objective possible à la diversité des visions du monde ainsi qu'à l'étandur et à la précision des savoirs, saccus sujet n'est a priori arcite du questionnement aclentifique et pédagogleue.
Aucun étière ne pout inroquer une conréction réfigieuse ou politique pour contestier à un enseignant le droit de traiter une question au

13 I Nul ne peut se prévaloir de son appartenants religieuse pour refuser de se conformer aux régles applicables dans l'École de la République.

14 Dans les établissements acalaires publics, les réglas de vie des différents espaces, précisées dans le réglament attériser; sont respectueures de la faiché. Le pert de aignes ou tenses per lesquété les divises manifestent adensificament une appartenents religieuse est interdit. 15 Per leurs réflections et Seurs activités, les étéves contribuent à faire viere la lafoité au sein de leur établissement.

